

**Alumnos con Educación plástica, visual y audiovisual de 1º ESO pendiente
Curso 2016-17**

ALUMNO/A	CURSO	GRUPO
MATERIA Educación plástica, visual y audiovisual 1º ESO	DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS	

RECUPERACIÓN

Para poder recuperar la materia pendiente, los alumnos tienen que realizar las actividades de recuperación que el profesor les entregue y, además, realizar un examen. Para preparar el examen, el alumno deberá estudiar y practicar los temas tratados en el libro de texto. Por otro lado, deberá **presentar obligatoriamente las actividades de recuperación antes del 7 de Abril de 2017 como requisito para poder realizar el 28 de Abril un examen.** Los materiales necesarios para realizar el examen son: escuadra, cartabón, transportador, compás, portaminas, regla si la escuadra y el cartabón no están numerados.

CONTENIDOS ESTUDIADOS EN EL CURSO

1 Lenguaje visual

Comunicación visual. Lenguaje visual. Percepción visual. Finalidad de las imágenes.

2 Elementos básicos de la expresión plástica

Elementos básicos del lenguaje plástico: punto, línea, plano y textura.

3 El color

Colores primarios y secundarios. El círculo cromático y los colores complementarios. Mezcla sustractiva. Importancia del tono, valor y saturación. Gama fría y gama cálida. Policromía y monocromía. Técnicas de trabajo: témperas.

4 Las formas

Cualidades, clasificación y expresividad de las formas. Figuración y abstracción. Relaciones espaciales entre las formas: superposición, variación de tamaño y contraste.

5 Trazados geométricos

Conocimiento y manejo de los instrumentos de Dibujo Técnico (estudio de la escuadra y el cartabón y de sus ángulos interiores y suplementarios, compás, transportador). Trazados geométricos básicos (trazado de paralelas y perpendiculares). Operaciones con segmentos: mediatriz, empleo del Teorema de Tales para dividir un segmento en partes iguales. Ángulos. Operaciones con ángulos: bisectriz de un ángulo. La circunferencia: elementos de la circunferencia. El círculo. Trazado de una circunferencia que pasa por tres puntos. Relaciones entre recta y circunferencia y entre circunferencias.

6 Formas poligonales

Clasificación y construcción de triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares, polígonos estrellados. Las formas poligonales en las manifestaciones artísticas.

7 Formas simétricas

Concepto, expresividad y tipos de simetría. Estarcido y estampado.

8 La forma en el espacio

Representación del volumen: el encajado. Tipos de luz y su capacidad expresiva. El claroscuro.

9 La figura humana

Análisis de las proporciones en la figura humana.

OBSERVACIONES

.....

Recibí el programa para recuperar Educación plástica, visual y audiovisual pendiente de cursos anteriores.

FECHA Y FIRMA DE LOS PADRES O TUTORES LEGALES: