

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

## **RELIGIÓN**

**IES CARMEN BURSOS DE SEGUÍ - ALOVERA**

**CURSO: 2018 - 2019**

**Profesor: FRANCISCO JOSÉ FERNÁNDEZ LLORET.-**

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2018 – 2019.-**

## **ÍNDICE:**

**1.- INTRODUCCIÓN. Religión Católica de la Educación Secundaria Obligatoria**

**2.- COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR.**

**3.- OBJETIVOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN SECUNDARIA.**

**4.- ORIENTACIONES DE METODOLOGÍA DIDÁCTICA.**

**5.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- 
- **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1 ° ESO (LOMCE).**

**1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

**2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

**4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.**

- 
- **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 2 ° ESO (LOMCE).**

**1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

**2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

**4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.**

- **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 3 ° ESO (LOMCE).**

***1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.***

***2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE***

***3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS.***

***4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.***

- 
- **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 4 ° ESO (LOMCE).**

***1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.***

***2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.***

***3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS.***

***4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.***

- 
- **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1 ° BACHILLERATO (LOMCE).**

***1.- INTRODUCCIÓN.***

***2.- RELIGIÓN CATÓLICA DE BACHILLERATO.***

***3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.***

***4.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS.***

***5.- UNIDADES DIDÁCTICAS.***

---

- **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, CURSO 2018- 2019.-**

## **1.- INTRODUCCIÓN. Religión Católica de la Educación Secundaria Obligatoria**

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de

manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia.

La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

- **Los contenidos procedimentales básicos de la asignatura de religión católica son los siguientes:**

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la asignatura ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que

permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

## ***2.- COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR.***

La enseñanza de la religión católica en la escuela se atiene a la finalidad propia de ésta, que es la formación plena del alumnado mediante los sistemas propios de aprendizaje que se concretan en el currículo y su desarrollo.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la dimensión y capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes y propios de esta enseñanza que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Todo ello se realiza mediante la presentación sistemática, orgánica y científica del mensaje, vida y persona de Jesucristo, presente en su Iglesia, avalada por la Escritura, por la Tradición y el Magisterio de la Iglesia, transmitida a través de la acción educativa del profesor con su preparación científico-técnica y su testimonio cristiano.

Las aportaciones de la esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede y de hecho da respuesta al sentido último de la vida.



Con todo, las competencias básicas, como son las interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística adquieren en este área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir la existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos sobre el sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Hay que tener en cuenta que en estas edades se desarrolla la razón formal, y su capacidad de abstracción y generalización de conceptos. Es capaz de analizar y sintetizar elementos distintos y plurales, inducir y aplicar símbolos y signos a su propia vida y a la realidad circundante. Es precisamente en esta etapa en la que cierta inquietud vital surge y comienza a plantearse los porqués de la existencia y especialmente su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Sus cuestionamientos vitales y su inseguridad están demandando modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica va a insistir en la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de Él dimanen, los valores que genera y las actitudes que brotan a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

Ello exige una información sólida sobre el hecho religioso y, en concreto, en cuanto a esta asignatura compete, una exhaustiva presentación del hecho religioso conformado en la religión católica.

La formación religiosa se desarrolla en la escuela en un diálogo auténtico con la realidad cultural, informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso cristiano; entrando en diálogo fecundo y responsable con esa cultura -compuesta por ideas, principios, valores, modos de vida- a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano y proyecta una libre y valorativa visión ante la realidad cultural.

Si bien la enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR. Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias básicas son “aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía activa”, algunas de ellas tienen una especial relación con la acción educativa de la religión católica, e incluso, podría afirmarse que otras, si se prescinde de la realidad religiosa, carecerían de elementos importantes para su adquisición y desarrollo.

Entre otras proponemos las siguientes:

- ***Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico***

La religión católica contribuye al desarrollo de la competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico a través de la doctrina social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser

humano con el medio físico y con sí mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.

A su vez apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren desde esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y fomenta. Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas, en cuanto a la aportación religiosa, como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir su aportación espiritual y religiosa. Ello le capacita para dar sentido a su vida. A este objeto, conforman la capacidad trascendente: la apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reductivo, la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera, el empeño en el diálogo de la fe y la razón, (de la fe y la cultura), la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda del “algo más”, propio de la búsqueda originaria que identifica a todo ser humano, la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito y la plenificación del ser en la vida eterna... son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

#### - *Competencia en comunicación lingüística*

La enseñanza religiosa católica en la escuela se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social, así como a la argumentación adecuada a esta edad y siempre presente en la enseñanza religiosa.

Por otra parte, es propio de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos lenguajes y modos de comunicación que Dios ha utilizado en su revelación al ser humano. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído.

Asimismo, la enseñanza religiosa católica en el ejercicio de aprendizaje del mensaje cristiano capacita y permite al alumnado expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana.

Todo ello es imprescindible para la comprensión del lenguaje en todas las lenguas de la cultura occidental. La enseñanza religiosa hace posible una verdadera comunicación lingüística, al utilizar los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícita e

implícita en fuentes diversas. Finalmente, el análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión, como elementos motivadores de la realidad evangélica, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

- ***Competencia social y cívica***

En la competencia social y cívica se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva a la vida social y profesional.

Desde el mensaje cristiano, lo principal es el desarrollo de todo lo humano, de sus potencialidades y capacidades que lo configuran y lo desbordan, de lo puramente funcional y material. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando con la oferta de vida que nos hace Jesucristo, a construir una sistema de valores propio y a vivir en coherencia con Él.

En esta acción humanizadora, la enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumnado, en orden a hacer posible la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad; todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios, revelado en Jesucristo y, al mismo tiempo, como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida que ya en esta edad se formulan los alumnos/as.

Con ello estamos apelando al principio básico, la dignidad del ser humano, como hijo de Dios, ofreciendo el fundamento estable del respeto a los principios y valores universales, como respuesta a una profunda crisis de humanidad y de orden moral. El alumnado necesita a su vez razones para amar, razones para vivir y razones para esperar, basadas en la vida y mensaje de amor de Jesucristo, origen y meta de la formación religiosa que la Iglesia ofrece en la escuela.

Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos, construyendo una conciencia recta que se fundamente en los valores del Evangelio. Favoreciendo también los aprendizajes desde un marco de referencia que se ha de ajustar a la libre y voluntaria opción de los padres.

Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda en consecuencia a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos.

En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, estén fundamentadas y sean consecuencias de la fe cristiana. Los valores del respeto, cooperación, caridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación y referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo, la entrega total a favor de los pobres.

En consecuencia, desde la enseñanza religiosa se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía descubriendo que su raíz son los principios fundamentales del Evangelio y de la Doctrina Social de la Iglesia.

#### - *Competencia cultural y artística*

La contribución a la competencia cultural y artística se relaciona con sus aspectos de conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. El alumnado no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos y, en concreto, en los pueblos de España. Es conocido por todos que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición cultural donde crece y se sustenta. Esta maduración se realiza en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural y de presencia, respeto y diálogo de culturas.

La religión y moral católica presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Con ello los alumnos adquieren una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. Por otra parte, en el currículo de religión católica están presentes también los elementos esenciales que definen las grandes religiones de la humanidad.

La enseñanza religiosa católica no sólo aporta a la competencia cultural y artística unos conocimientos del arte y cultura con referencia religiosa y unas destrezas, sino también el sentido y profundidad de su presencia que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Haciendo esto contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad como de otras comunidades.

Es también cometido del profesor/a de religión evangelizar la cultura, generar cultura, trabajar al servicio de la realización de la humanidad según la verdad del ser humano. Esto es posible mediante una pertenencia determinante: la pertenencia a Jesucristo, el Señor, vivida en el presente a través de la pertenencia a la Iglesia.

- ***Autonomía e iniciativa personal***

En cuanto a la autonomía e iniciativa personal la enseñanza religiosa católica impartida en la escuela, objetivo irrenunciable de la cual es formar a la persona desde dentro, liberarlo de todo lo que le impide vivir libremente como persona, conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

Es finalidad fundamental del quehacer de la escuela que los alumnos y las alumnas descubran su identidad personal, pero esto no será posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana.

La autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumnado si no se conoce a sí mismo en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La enseñanza religiosa católica se dirige a la persona concreta en sus raíces y en su identidad propia, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio y se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de Jesucristo que presenta humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza de la religión católica propone a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida, y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo, y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio. El testimonio de hombres y mujeres santos a lo largo de la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma del alumnado por el bien y la verdad.

En la contribución al desarrollo personal del alumnado, la religión es generadora de valores y de integración social, pues el hombre moderno podrá obtener una nueva dimensión totalmente ignorada por otras teorías y escuelas como las que se orientan hacia el positivismo y relativismo de un modo excluyente. La religión colabora en esta competencia entregando al alumnado aquellas virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. La autonomía del individuo cristiano viene precisamente favorecida por la apertura a una visión del mundo y de la realidad, que posibilita una formación integral del alumnado superando visiones parciales y determinantes de la libertad propia. Asimismo, capacita al alumnado para examinar situaciones concretas de la vida y realizar con autonomía un juicio crítico y en consecuencia cristiano.

- ***Competencia para aprender a aprender***

El área de Religión Católica como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la competencia de aprender a aprender, fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan de Dios. Por ello, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos y alumnas, el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado como Hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

- ***Tratamiento de la información y competencia digital***

Para el estudio de la Religión y Moral Católica es imprescindible la búsqueda, la obtención y selección crítica, y el tratamiento de la información. En este sentido, tienen un importante papel los recursos tecnológicos al alcance de estudiantes y profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

- ***Competencia matemática***

El área de Religión y Moral Católica utiliza las estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social.

- **Relación con las competencias básicas**

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística del alumno en relación con los estándares de aprendizaje:

- ***Competencia lingüística (CL)***

El lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

-Expresa oralmente y por escrito sentimientos y emociones en el lenguaje de la religión.

-Interpreta y comprende diversos textos religiosos cada uno desde su género literario o naturaleza específica.

-Organiza el conocimiento de la realidad religiosa en esquemas conceptuales.

- ***Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CM).***

La enseñanza religiosa también contribuye a la competencia matemática al ayudar a que el alumno relacione datos de la Biblia con la historia, contabilice expresiones de cifras y use estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social.

-Clasifica los objetos, hechos e ideas de la religión en conjuntos coherentes.

-Aplica el razonamiento deductivo a las creencias religiosas, conductas y consecuencias y emplea el razonamiento inductivo partiendo de la observación de la realidad para formular principios religiosos.

-Aplica el razonamiento lógico en el planteamiento de las preguntas y respuestas sobre la religión.

- ***Competencia digital (CD)***

La enseñanza religiosa integra las TIC para el tratamiento de la información, para su obtención y selección crítica. ES una materia en la que tienen un importante papel los recursos tecnológicos al alcance de estudiantes y profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

-Utiliza los medios TIC para la comunicación de la información y del conocimiento religioso.

-Intercambia información e ideas religiosas mediante la Red.

-Aplica criterios para la selección de la información religiosa y utiliza los instrumentos acomodados para registrarla.

- ***Aprender a aprender (AA)***

La enseñanza de la religión contribuye fomentando la atención, memoria, experiencia, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión. Hace a los alumnos protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que lo ser humano colabore activa y libremente con el plan divino.

- ***Competencias sociales y cívicas (CS)***

La religión católica favorece el desarrollo de virtudes cívicas para lo bien común de la sociedad. Educa la dimensión moral y social de la persona, favoreciendo la corresponsabilidad, la solidaridad, la libertad, la justicia y la caridad.

-Valora y respeta el principio democrático de libertad religiosa y de conciencia.

- Aplica los principios de la ética religiosa a la resolución de conflictos.
- Muestra un diálogo interreligioso y ecuménico cómo medio de encuentro entre culturas, integración de las personas, enriquecimiento mutuo y construcción de la paz mundial.
- Aprecia y respeta el principio democrático de aconfesionalidad.

- ***Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SI)***

Esta competencia se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a la dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida, a la cultura y a la identidad de la persona humana.

- Planifica y participa en proyectos relacionados con la misión cristiana adaptando proyectos misioneros a contextos y situaciones propias de un Centro educativo.
- Proyecta acciones con otros compañeros con el fin de animar una acción colectiva.
- Se compromete en las instituciones y servicios a su nivel desde la perspectiva de la misión y responsabilidad de los creyentes ante la venida pública.

- ***Conciencia y expresiones culturales (CC)***

La religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítico de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.

- Conciencia y expresiones culturales.
- Conoce y aprecia el rico patrimonio artístico de inspiración religiosa.
- Comprende las obras artísticas religiosas y expresa sus elementos a través de la creatividad, imaginación e iniciativa.
- Crea expresiones artísticas desde la propia percepción del religioso.

• **Las competencias específicas en el área de religión y moral católica**

La enseñanza religiosa católica se estructura a partir de cuatro dimensiones que fundamentan las competencias específicas de la enseñanza religiosa católica: La dimensión cultural e histórica, la dimensión humanizadora, la dimensión ético-moral y la dimensión epistemológica. Estas dimensiones aportan, a su vez, elementos con referencia a las competencias básicas, ya analizadas, y orientan y clarifican las competencias y capacidades específicas del área de religión católica.

La ***dimensión cultural e histórica*** está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social.



El alumno no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

La **dimensión ético-moral** explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la religión católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

Con ello estamos fundamentando uno de los valores básicos, su dignidad como ser humano, como hijo de Dios. El sistema educativo no puede tener como objetivo reproducir sin más el modelo de sociedad existente. Habrá de disponer a sus alumnos para que puedan abordar críticamente esa sociedad e intervenir en ella para cambiarla o modificarla.

Para ello, la **dimensión humanizadora** en la enseñanza religiosa católica faculta al alumno para dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo posible, a su vez, la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores.

El alumno necesita, ya en estas edades, especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos.

La **dimensión epistemológica** se presenta en el ámbito escolar, en su estructura disciplinar, con el carácter científico con el que se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

La síntesis teológica es una dimensión básica y, a su vez, el objetivo general que irá desarrollándose y aplicándose en cada una de las etapas y cursos con referencia a cada uno de los núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica: El fenómeno religioso, la cultura y la historia de la religión, la Biblia, Dios Padre, Jesucristo, El Espíritu Santo, la Iglesia, los sacramentos, la liturgia, la vida cristiana, la moral y los valores, la Virgen María, la escatología.

A partir de éstas dimensiones concretamos y desarrollamos las competencias específicas de la materia de religión y moral católica, la competencia cultural e histórica, la

competencia humanizadora, la competencia ético-moral, la competencia epistemológica y la competencia de sentido trascendente, contribuyendo, a su vez, a las competencias básicas comunes a todas las materias del currículo de los alumnos.

Conforme a las competencias establecidas en el citado Acuerdo internacional y reconocidas en la Disposición Adicional Segunda de la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad de la Educación, corresponde a la Conferencia Episcopal Española fijar el currículo del área de Religión y Moral Católica.

### **3.- OBJETIVOS BASICOS DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN SECUNDARIA.**

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a haya desarrollado los siguientes objetivos y capacidades:

1. Conocer de manera básica los elementos del fenómeno religioso. Identificar la estructura común en las religiones de mayor vigencia.

(Competencia cultural e histórica, Social y cívica, competencia humanizadora)

2. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno.

(Competencia cultural e histórica, competencia social y cívica, aprender a aprender)

3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación como expresión del amor de Dios y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.

(Competencia epistemológica, Competencia cultural e histórica, Comunicación lingüística)

4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.

(Competencia humanizadora, Competencia cultural e histórica, Iniciativa personal)

5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo.

(Competencia epistemológica, Competencia humanizadora, Competencia para la síntesis teológica)

6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano.

(Competencia humanizadora, Competencia sobre la cosmovisión cristiana, sentido y trascendencia)

7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.

(Competencia humanizadora, Competencia ético-moral, aprender a aprender)

8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

(Competencia epistemológica, Competencia para una síntesis teológica, Competencia de sentido y trascendencia)

9. Reconocer los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo y con los otros.

(Competencia humanizadora, Competencia ético moral, sentido y trascendencia)

10. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos...

(Competencia humanizadora, competencia ético moral, Competencia lingüística)

11. Descubrir los valores, testimonios de los santos y el servicio de la Iglesia en los hitos más importantes de la historia.

(Competencia para la iniciativa personal, social y cívica, Competencia lingüística)

12. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano.

(Competencia para una síntesis teológica, Competencia sobre cosmovisión cristiana, Aprender a aprender)

#### **4.- ORIENTACIONES DE METODOLOGÍA DIDÁCTICA.**

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

## **5.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos, competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupo (metodológicas, curriculares y organizativas).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo o individuales (metodológicas, organizativas, en los procedimientos e instrumentos de evaluación, en la priorización de contenidos).
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

En cualquier caso, las medidas de atención a la diversidad pueden y deben contar con el asesoramiento de los servicios de orientación del centro.

La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los

alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

## **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1 ° ESO (LOMCE).**

### **1. - INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada uno de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

La religión es un hecho presente innegablemente en la humanidad y en nuestra sociedad, por eso la necesidad de un estudio sistemático para comprender nuestra historia y cultura gallegas que están conformadas por creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en los que la persona nació y que se denomina tradición.

Así, el currículo de Religión Católica contribuye a la educación integral del estudiante en esa necesidad pues responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, a la vez, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, es promovido el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado.

La libertad religiosa de personas y pueblos es reconocida por la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 y el Pacto internacional de los derechos civiles y políticos. Al mismo tiempo la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

El Acuerdo Internacional (hay otros tres firmados con las comunidades evangélica, judía y musulmana) que suscribió el Estado Español con la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979 como consecuencia de los Tratados internacionales de fecha anterior firmados por España, otorga (art. 6) la competencia para elaborar el currículo de la materia de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica. Esta programación es desarrollada, consecuentemente, según las orientaciones de la Comisión Episcopal correspondiente que dispuso cuatro bloques de contenidos los cuáles se despliegan aquí en tres evaluaciones para cada uno de los niveles del centro.

## **2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

La ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa de 2013 modifica la ley anterior respecto de los criterios de evaluación y la medición de los niveles de competencia que alcanzan los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por mandato de esta ley la Conferencia Episcopal Española ha revisado también los criterios de evaluación y de calificación para la religión católica. A continuación explicitamos los contenidos, criterios de Evaluación y los estándares de aprendizaje que tendremos en cuenta a la hora de evaluar y calificar tanto la realización de los criterios de Evaluación como la adquisición de las competencias relacionadas con nuestra materia.

<b>Contenido</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		

<p>La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios</p>	<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios</p> <p>2. Identificar el origen divino de la realidad</p> <p>3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación</p>	<p>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios</p> <p>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios</p> <p>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico</p> <p>4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación</p>
---	--	---

**Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia**



<p>La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel</p>	<p>1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel</p> <p>1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad</p> <p>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina</p> <p>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel</p>
---	--	--

**Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

<p>La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana</p> <p>2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p>2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil</p> <p>3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios</p>
--	--	---

**Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia</p>	<p>1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad</p> <p>2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida</p> <p>2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona</p>
--	---	---

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS**

El proceso de evaluación ha de dar cuenta del nivel de competencia que debe alcanzar el alumno en cada etapa educativa. Por ello se presentan a continuación los distintos

estándares de aprendizaje, según se van a trabajar en 1º ESO, en relación con las competencias clave que deben alcanzar los alumnos en esta etapa.

<b>Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles</b>	<b>Competencias clave</b>
<b>BLOQUE I</b>	
1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	<b>(CL, AA, CSC, CEC)</b>
1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	<b>(AA, CSC, SIEE)</b>
2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	<b>(CL, SIEE)</b>
3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico.	<b>(CL, CEC)</b>
4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.	<b>(CL, CMCT, AA)</b>
4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación.	<b>(CMCT, CEC)</b>
<b>BLOQUE II</b>	
1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	<b>(CMCT, CD, AA, CEC)</b>

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	<b>(CSC, SIEE, CEC)</b>
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	<b>(CL, AA)</b>
2.2 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel.	<b>(CL, AA, CEC)</b>
3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	<b>(CL, CSC, SIEE)</b>
3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto.	<b>(CL, AA, CEC)</b>
<b>BLOQUE III</b>	
1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos	<b>(CL, AA)</b>
1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	<b>(AA)</b>
2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	<b>(CL, SIEE)</b>
3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los Evangelios.	<b>(CL, CEC)</b>
<b>BLOQUE IV</b>	

1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	(CL, CSC, CEC)
2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	(CSC, CEC)
2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	(SIEE, CEC)
2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	(SIEE)

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Estándares de aprendizajes:** el alumnado deberá conseguir las competencias propias de su etapa, al menos en su nivel básico (imprescindible), para aprobar la asignatura. Con el fin de valorar este nivel de competencia se evaluará si el alumno/a ha alcanzado los estándares de aprendizaje previstos para la materia.

Los estándares están distribuidos por unidad didáctica y por evaluación. En cada evaluación se pondera el valor de los estándares atendiendo a si son básicos o evaluativos.

**Valores y Actitudes:** teniendo en cuenta que nuestra materia informa y forma sobre valores y actitudes personales, sociales y culturales, se evaluará al alumnado en el proceso de aprendizaje y asimilación de estos valores y actitudes.

Las actitudes se evaluarán de modo continuo dando seguimiento al *aprovechamiento* de los alumnos en clase, su *participación* y *colaboración*, su *integración en el grupo*, su *responsabilidad* en las actividades y deberes encomendados y el *respeto y buena convivencia* en la clase y en el centro.

Las técnicas ordinarias para la evaluación de las actitudes serán la **observación continua** y las **entrevistas de seguimiento**. El instrumento de evaluación será el **registro de actitudes**.

**Ponderación:** en el resultado final de cada evaluación trimestral los diversos contenidos tienen el siguiente peso o valor:

- Conocimientos de base conceptual y contenidos referidos a destrezas: distribuidos entre los estándares de aprendizaje evaluados.
- Conocimientos referidos a actitudes y valores: distribuidos entre las actitudes a las que se da seguimiento en la evaluación continua.

La nota final de la materia es el resultado de una media de las tres evaluaciones.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

#### **a) En cuanto a la temporalización:**

##### **EVALUACIÓN COMÚN**

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación final común del mes de junio.

##### **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no sólo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a continuación en el aula.

Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignado, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, anuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos en los debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (Verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a aparejar y de selección múltiple). Exposición de un tema.

<i>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE 1ºESO</i>	Observación sistemática	Producciones del alumno	Expresiones orales	Pruebas específicas
UNIDAD	40%	50%	10%	Cuando se suspende la unidad.

### **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

En caso de suspenso, la materia se recuperará con un trabajo (serie de actividades) que permita evaluar los estándares de aprendizaje, las competencias, los valores y las actitudes previstos para la materia. El profesor dará las pautas del trabajo en junio y se entregará en las fechas de evaluación de septiembre (actualmente extraordinaria de junio).

Si se suspende una evaluación trimestral, también puede recuperarse haciendo el trabajo correspondiente a los contenidos de dicha evaluación.

En el caso de pasar de curso y tener la materia de Religión suspendida el profesor presentará al alumno un breve dossier con actividades que deberá presentar el día indicado. Con este dossier, siempre que se realice bien, el alumno superará la materia.

### **Materiales curriculares y recursos didácticos.**



El libro de texto que proponemos a los alumnos y del que nos serviremos para el desarrollo de las clases es: *ESO 1. Religión católica*, Grupo SM, Proyecto Ágora, 2015.

En las unidades didácticas se hace referencia a otros recursos útiles en cada una de ellas.

### **3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS.**

Nos proponemos programar y realizar las clases de religión de manera que ayudemos a los alumnos y alumnas a:

- a) **Conocer:** Conocer mejor la fe y la moral católica en el contexto cultural actual.
- b) **Edificar:** Aportar todo lo que podamos para que los alumnos y alumnas maduren como personas, y los que se profesen católicos, crezcan en su fe;
- c) **Compartir:** crear espacios en los que las experiencias humanamente edificantes puedan conocerse y compartirse, de manera que sirvan de motivación al mismo tiempo que den herramientas para la maduración humana y cristiana de los alumnos y alumnas.

#### **OPCIONES METODOLÓGICAS**

***El/la alumno/a protagonista del aprendizaje:*** Una metodología activa en la que el alumno/a, con las distintas actividades propuestas y facilitadas por el profesor, vaya viviendo en primera persona el proceso de aprendizaje.

***El desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos y alumnas:*** Optamos también por explotar al máximo el potencial humano de nuestros alumnos ayudándolos a desarrollarse como personas. En este sentido propondremos actividades y proyectos desde la visión de las inteligencias múltiples.

***El aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo:*** Una de las opciones de nuestra clase es fomentar el trabajo en grupos cooperativos como una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

#### **ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES**

Al principio de cada tema el profesor realizará una introducción al mismo mediante un esquema, procurando exponer lo fundamental del tema. A continuación, se propondrán las distintas actividades con las que los alumnos trabajarán y profundizarán en el tema.

Cada unidad didáctica se desarrollará en 3-4 semanas de clase (6-8 sesiones), lo que permitirá una exposición del tema en sus principales aspectos y la concreción de los contenidos en las distintas actividades.

*Entre las actividades que se propondrán a los alumnos/as están:*

- Presentaciones digitales-interactivas correspondientes a los distintos contenidos de las unidades didácticas, según se distribuyan, apoyados por el trabajo en el aula, la biblioteca y aula multimedia.

- Trabajos de grupo en aula multimedia y trabajo individual en el aula para el desarrollo de las unidades didácticas.

- Debates y puestas en común, desde el trabajo grupal, desde la utilización de diferentes recursos didáctico: internet, presentaciones audiovisuales (pp, prezi y otros) correspondientes a las unidades didácticas, otros materiales y documentación como: libro de texto, biografías, periódicos, Biblia...

- Lecturas individuales de textos: documentos eclesiales, como las Encíclicas y exhortaciones Apostólicas, o artículos breves facilitados por el profesor. Estas actividades irán acompañadas con tareas a realizar en casa o en el aula para profundizar o ampliar los temas.

- Enseñanza y transmisión de valores a través de “Valores en el Cine”, que se concreta en la visualización de películas o escenas de películas, comentario y debate entre los alumnos y posterior realización de una redacción donde el alumno/a aprenderá a expresarse no solo oralmente sino por escrito con creatividad y con el objeto de desarrollar la capacidad de reflexión.

- En la medida de lo posible se llevará a cabo alguna salida del centro para conocer in situ realidades tratadas en la asignatura, lugares como: centros solidarios; parroquias, templos católicos; espacios sagrados de otras creencias; lugares u obras de interés artístico o cultural relacionados con la materia.

### **LÍNEAS METODOLÓGICAS GENERALES PARA LA MATERIA**

- a) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- b) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo de la asignatura.

- c) Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan frente a su **aprendizaje mecánico**. Es importante que el alumno relacione los nuevos contenidos religiosos con los conocimientos que ya tiene, los contraste y saque conclusiones sobre sus creencias.
  
- d) Se propician oportunidades para poder **analizar, criticar y expresar** el punto de vista personal fomentando el **respeto** a otras posturas diferentes. Se presentan materiales que favorezcan el diálogo con el medio religioso y laico de la sociedad.
  
- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

#### 4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

A continuación ordenamos por trimestre la secuencia de las unidades formativas que proponemos para este curso siguiendo el libro de texto.

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2, 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque I. <i>El sentido religioso del hombre</i></b>		

<p><b>Unidad 1: Busco señales que me hablen de Dios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc.</li> <li>- La religión como respuesta a las preguntas del ser humano.</li> <li>- El diseño de Dios sobre el mundo.</li> <li>- El relato bíblico de la Creación.</li> <li>- La creación del ser humano, un acto de amor.</li> <li>- Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas.</li> <li>- El mito egipcio del origen.</li> </ul>	<p><b>Unidad 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.</li> <li>2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación.</li> <li>3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación.</li> <li>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.</li> <li>5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.</li> </ol>	<p><b>Unidad 1</b></p> <p>I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) – 10%</p> <p>I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE) - 10%</p> <p>I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE) – 20%</p> <p>I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC) – 20%</p> <p>I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA) - 20%</p> <p>I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC) – 10%</p> <p>I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC) – 10%</p>
<p><b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b></p>		

<p><b>Unidad 2: Dios guía a su pueblo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel.</li> <li>- Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación.</li> <li>- La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo.</li> <li>- El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad.</li> <li>- Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob.</li> <li>- Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel.</li> <li>- Los hijos de Jacob.</li> <li>- La historia de José.</li> <li>- La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés.</li> <li>- La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos.</li> <li>- Jueces, reyes y profetas.</li> </ul>	<p><b>Unidad 2</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</li> <li>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</li> <li>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</li> </ol>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC) – 20%</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC) – 10%</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA) – 20%</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE) – 10%</p> <p>II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA) – 20%</p> <p>II.3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA) - 20%</p>
<p><b>Unidad 3: Dios, esperanza de su pueblo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los jueces en la historia de Israel: Samuel.</li> </ul>	<p><b>Unidad 3</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la</li> </ol>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales</p>

<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4, 5</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>
<b>Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		

<p><b>Unidad 4: Jesús es un hombre y es el Hijo de Dios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán.</li> <li>- Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios.</li> <li>- Jesús habla en parábolas.</li> <li>- Rasgos de la humanidad de Jesús.</li> <li>- Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados.</li> <li>- El trato de Jesús hacia las mujeres.</li> <li>- Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos.</li> <li>- Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo.</li> <li>- La Última Cena. Institución de la Eucaristía.</li> <li>- El mandamiento del amor.</li> <li>- La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní.</li> <li>- Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión.</li> <li>- Muerte de Jesús. Sepultura.</li> <li>- La resurrección de Jesús.</li> <li>- Jesús se aparece a sus discípulos.</li> <li>- El envío universal y la Ascensión de Jesús.</li> <li>- El cumplimiento de la misión de Jesús.</li> <li>- Las apariciones de Jesús</li> </ul>	<p><b>Unidad 4</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</li> <li>2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos.</li> <li>3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA) – 20%</p> <p>III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA) – 20%</p> <p>III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE) – 20%</p> <p>III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA) – 20%</p> <p>III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL,AA) – 10%</p> <p>III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC) – 10%</p>
--	--	--

<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6, 7</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>
<b>Bloque IV. <i>Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i></b>		



<p><b>Unidad 6: Jesús se hace presente en la vida de la Iglesia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Iglesia hace presente a Jesús resucitado.</li> <li>- Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial.</li> <li>- Carismas y servicios en la Iglesia.</li> <li>- Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa.</li> <li>- El encargo de Jesús a la Iglesia.</li> <li>- Instrumentos para la evangelización.</li> <li>- Los cristianos son testigos del amor de Dios.</li> <li>- «Apóstoles» de la dignidad humana.</li> <li>- La liturgia cristiana: signos y símbolos.</li> <li>- Los siete sacramentos.</li> <li>- El Padre Damián, apóstol de los leprosos.</li> </ul>	<p><b>Unidad 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</li> <li>2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma.</li> <li>3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación.</li> <li>4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida.</li> <li>5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe.</li> <li>6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC) – 20%</p> <p>IV.2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC) – 20%</p> <p>IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC) – 15%</p> <p>IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL) – 10%</p> <p>IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC) -15%</p> <p>IV.6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC) – 20%</p>
<p><b>Unidad 7: La fuerza que impulsa a los cristianos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios.</li> <li>- Los siete dones del Espíritu Santo.</li> </ul>	<p><b>Unidad 7</b></p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>IV.7.1 Describe las actitudes</p>

## **Grado mínimo de consecución para superar la materia (1ºESO).**

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.
2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en el cuaderno de clase del alumno.
3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

- **Contenidos mínimos exigibles 1º ESO.**

1. Un Dios creador. La fe en un Dios creador. La palabra de la ciencia.
2. La creación habla de Dios. La oración de los salmos. De lo visible a lo invisible.
3. Un Dios que cuida de las criaturas. Vivir la gratitud. Vivir la providencia de Dios.
4. Todo empezó con una llamada y una promesa. Abrahán y los patriarcas. El Dios de Abrahán llama. Las dificultades de la relación con Dios. Abrahán, padre de los creyentes, hombre de fe y padre de los creyentes.
5. Moisés, un niño adoptado, salvado de las aguas. La llamada de Dios. La misión de liberar al pueblo. La salida de Egipto y el desierto. La alianza entre Dios y el pueblo de

Israel. Un Dios libertador. El Dios de Moisés y la historia de la salvación que Dios propone.

6. La llamada a David. Un pueblo, una tierra, un rey. La elección de David y la promesa del Mesías. La promesa a David. Los poderosos y los profetas

7. El testimonio de los evangelios. Los cuatro evangelios. Los lugares de Jesús en Palestina. Los tiempos de Jesús. Bajo el imperio romano. Una sociedad compleja.

8. Cómo vivió Jesús su misión en la vida. La familia de Jesús, su vocación, misión de Jesús. El anuncio del reino de Dios.

9. La predicación de Jesús. Acoger la salvación de Dios. Jesús el Mesías, el Hijo de Dios.

10. La despedida de Jesús. El desconcierto de los discípulos. La Ascensión. Pentecostés. La fuerza del Espíritu. La Iglesia.

11. Necesitamos celebrar • Celebramos • La pascua judía. La celebración cristiana más importante: la eucaristía. Liturgia y sacramentos: las celebraciones cristianas. Entrar en la vida cristiana: bautismo y confirmación • Bautismo • Confirmación.

# **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 2 ° ESO (LOMCE).**

## **1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada uno de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

La religión es un hecho presente innegablemente en la humanidad y en nuestra sociedad, por eso la necesidad de un estudio sistemático para comprender nuestra historia y cultura gallegas que están conformadas por creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en los que la persona nació y que se denomina tradición.

Así, el currículo de Religión Católica contribuye a la educación integral del estudiante en esa necesidad pues responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, a la vez, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, es promovido el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado.

La libertad religiosa de personas y pueblos es reconocida por la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 y el Pacto internacional de los derechos civiles y políticos. Al mismo tiempo la Constitución Española no sólo reconoce la libertad

religiosa sino también garantiza el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

El Acuerdo Internacional (hay otros tres firmados con las comunidades evangélica, judía y musulmana) que suscribió el Estado Español con la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979 como consecuencia de los Tratados internacionales de fecha anterior firmados por España, otorga (art. 6) la competencia para elaborar el currículo de la materia de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesial. Esta programación es desarrollada, consecuentemente, según las orientaciones de la Comisión Episcopal correspondiente que dispuso cuatro bloques de contenidos los cuáles se despliegan aquí en tres evaluaciones para cada uno de los niveles del centro.

## **2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

La ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa de 2013 modifica la ley anterior respecto de los criterios de evaluación y la medición de los niveles de competencia que alcanzan los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por mandato de esta ley la Conferencia Episcopal Española ha revisado también los criterios de evaluación y de calificación para la religión católica. A continuación explicitamos los contenidos, criterios de Evaluación y los estándares de aprendizaje que tendremos en cuenta a la hora de evaluar y calificar tanto la realización de los criterios de Evaluación como la adquisición de las competencias relacionadas con nuestra materia.

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		

<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.</p> <p>El fundamento de la dignidad de la persona.</p> <p>El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</li> <li>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</li> <li>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</li> <li>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.</li> <li>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</li> <li>3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</li> <li>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</li> <li>4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</li> </ol>
<p>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</p>		

<p>La aceptación de la revelación: La fe.</p> <p>Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</li> <li>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</li> <li>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</li> <li>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</li> <li>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</li> <li>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</li> <li>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</li> <li>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</li> <li>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</li> <li>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</li> </ol>
<p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p>		
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</li> <li>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</li> <li>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</li> <li>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.</li> <li>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</li> <li>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</li> <li>3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</li> <li>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</li> </ol>

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. 1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
Las notas de la Iglesia.	2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. 2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS**

El proceso de evaluación ha de dar cuenta del nivel de competencia que debe alcanzar el alumno en cada etapa educativa. Por ello se presentan a continuación los distintos estándares de aprendizaje, según se van a trabajar en 2º ESO, en relación con las competencias clave que deben alcanzar los alumnos en esta etapa.

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles	Competencias clave
<b>BLOQUE I</b>	
1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	<b>CL, AA, CSC</b>
2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	<b>CL, CSC, SIEE</b>



3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	<b>AA, CSE, CEC</b>
4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	<b>CSC, SIEE, CEC</b>
4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	<b>CMCT, SIEE</b>
<b>BLOQUE II</b>	
1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	<b>CL, AA, CEC</b>
2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	<b>AA, SIEE, CEC</b>
3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	<b>CL, CEC</b>
4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	<b>CL, SIEE</b>
5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	<b>CL, AA, CSC</b>
5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	<b>CL, AA</b>
<b>BLOQUE III</b>	
1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	<b>CL, CEC</b>

1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	<b>CL, CD, AA, CEC</b>
2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	<b>CL, AA, CSC, CEC</b>
3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	<b>CD, SIEE</b>
4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	<b>CL, AA</b>
<b>BLOQUE IV</b>	
1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	<b>CL, CMCT, CD, AA</b>
1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	<b>CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC</b>
2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	<b>CL, AA, CEC</b>
2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	<b>CD, SIEE, CEC</b>

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Estándares de aprendizajes:** el alumnado deberá conseguir las competencias

propias de su etapa, al menos en su nivel básico (imprescindible), para aprobar la asignatura. Con el fin de valorar este nivel de competencia se evaluará si el alumno/a ha alcanzado los estándares de aprendizaje previstos para la materia.

Los estándares están distribuidos por unidad didáctica y por evaluación. En cada evaluación se pondera el valor de los estándares atendiendo a si son básicos o evaluativos.

**Valores y Actitudes:** teniendo en cuenta que nuestra materia informa y forma sobre valores y actitudes personales, sociales y culturales, se evaluará al alumnado en el proceso de aprendizaje y asimilación de estos valores y actitudes.

Las actitudes se evaluarán de modo continuo dando seguimiento al *aprovechamiento* de los alumnos en clase, su *participación* y *colaboración*, su *integración en el grupo*, su *responsabilidad* en las actividades y deberes encomendados y el *respeto y buena convivencia* en la clase y en el centro.

Las técnicas ordinarias para la evaluación de las actitudes serán la **observación continua** y las **entrevistas de seguimiento**. El instrumento de evaluación será el **registro de actitudes**.

**Ponderación:** en el resultado final de cada evaluación trimestral los diversos contenidos tienen el siguiente peso o valor:

- Conocimientos de base conceptual y contenidos referidos a destrezas: distribuidos entre los estándares de aprendizaje evaluados.
- Conocimientos referidos a actitudes y valores: distribuidos entre las actitudes a las que se da seguimiento en la evaluación continua.

La nota final de la materia es el resultado de una media de las tres evaluaciones.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

#### **a) En cuanto a la temporalización:**

## EVALUACIÓN COMÚN

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación final común del mes de junio.

## EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no sólo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a continuación en el aula. Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignado, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, anuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos en los debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (Verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a aparejar y de selección múltiple). Exposición de un tema.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE 2ºESO</b>	Observación sistemática	Producciones del alumno	Expresiones orales	Pruebas específicas
--	-------------------------	-------------------------	--------------------	---------------------

UNIDAD	40%	50%	10%	Cuando se suspende la unidad.
--------	-----	-----	-----	-------------------------------

### **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

En caso de suspenso, la materia se recuperará con un trabajo (serie de actividades) que permita evaluar los estándares de aprendizaje, las competencias, los valores y las actitudes previstos para la materia. El profesor dará las pautas del trabajo en junio y se entregará en las fechas de evaluación de septiembre (actualmente extraordinaria de junio).

Si se suspende una evaluación trimestral, también puede recuperarse haciendo el trabajo correspondiente a los contenidos de dicha evaluación.

En el caso de pasar de curso y tener la materia de Religión suspendida el profesor presentará al alumno un breve dossier con actividades que deberá presentar el día indicado. Con este dossier, siempre que se realice bien, el alumno superará la materia.

### **Materiales curriculares y recursos didácticos.**

A lo largo del curso trabajaremos con materiales digitales y fotocopias.

En las unidades didácticas se hace referencia a otros recursos útiles en cada una de ellas.

## **3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

Nos proponemos programar y realizar las clases de religión de manera que ayudemos a los alumnos y alumnas a:

- a) **Conocer:** Conocer mejor la fe y la moral católica en el contexto cultural actual.
- b) **Edificar:** Aportar todo lo que podamos para que los alumnos y alumnas maduren como personas, y los que se profesen católicos, crezcan en su fe;
- c) **Compartir:** crear espacios en los que las experiencias humanamente edificantes puedan conocerse y compartirse, de manera que sirvan de

motivación al mismo tiempo que den herramientas para la maduración humana y cristiana de los alumnos y alumnas.

### **OPCIONES METODOLÓGICAS**

***El/la alumno/a protagonista del aprendizaje:*** Una metodología activa en la que el alumno/a, con las distintas actividades propuestas y facilitadas por el profesor, vaya viviendo en primera persona el proceso de aprendizaje.

***El desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos y alumnas:*** Optamos también por explotar al máximo el potencial humano de nuestros alumnos ayudándolos a desarrollarse como personas. En este sentido propondremos actividades y proyectos desde la visión de las inteligencias múltiples.

***El aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo:*** Una de las opciones de nuestra clase es fomentar el trabajo en grupos cooperativos como una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

### **ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES**

Al principio de cada tema el profesor realizará una introducción al mismo mediante un esquema, procurando exponer lo fundamental del tema. A continuación, se propondrán las distintas actividades con las que los alumnos trabajarán y profundizarán en el tema.

Cada unidad didáctica se desarrollará en 3-4 semanas de clase (3-4 sesiones), lo que permitirá una exposición del tema en sus principales aspectos y la concreción de los contenidos en las distintas actividades.

*Entre las actividades que se propondrán a los alumnos/as están:*

- Presentaciones digitales-interactivas correspondientes a los distintos contenidos de las unidades didácticas, según se distribuyan, apoyados por el trabajo en el aula, la biblioteca y aula multimedia.
- Trabajos de grupo en aula multimedia y trabajo individual en el aula para el desarrollo de las unidades didácticas.
  
- Debates y puestas en común, desde el trabajo grupal, desde la utilización de diferentes recursos didáctico: internet, presentaciones audiovisuales (pp, prezi y otros) correspondientes a las unidades didácticas, otros materiales y documentación como: libro de texto, biografías, periódicos, Biblia...

· Lecturas individuales de textos: documentos eclesiales, como las Encíclicas y exhortaciones Apostólicas, o artículos breves facilitados por el profesor. Estas actividades irán acompañadas con tareas a realizar en casa o en el aula para profundizar o ampliar los temas.

· Enseñanza y transmisión de valores a través de “Valores en el Cine”, que se concreta en la visualización de películas o escenas de películas, comentario y debate entre los alumnos y posterior realización de una redacción donde el alumno/a aprenderá a expresarse no solo oralmente sino por escrito con creatividad y con el objeto de desarrollar la capacidad de reflexión.

· En la medida de lo posible se llevará a cabo alguna salida del centro para conocer in situ realidades tratadas en la asignatura, lugares como: centros solidarios; parroquias, templos católicos; espacios sagrados de otras creencias; lugares u obras de interés artístico o cultural relacionados con la materia.

### **LÍNEAS METODOLÓGICAS GENERALES PARA LA MATERIA**

- a) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- b) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo de la asignatura.
- c) Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan frente a su **aprendizaje mecánico**. Es importante que el alumno relacione los nuevos contenidos religiosos con los conocimientos que ya tiene, los contraste y saque conclusiones sobre sus creencias.
- d) Se propician oportunidades para poder **analizar, criticar y expresar** el punto de vista personal fomentando el **respeto** a otras posturas diferentes. Se presentan materiales que favorezcan el diálogo con el medio religioso y laico de la sociedad.
- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

#### 4. - DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque I. <i>El sentido religioso del hombre</i></b>		



<p><b>Unidad 1: La persona es criatura de Dios.</b></p> <p>1. El origen del ser humano</p> <p>2. La persona es un ser libre e inteligente</p> <p>3. Todos tenemos los mismos derechos</p>	<p>1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p>	<p>1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos. – 30%</p> <p>1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. – 30%</p> <p>1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. – 40%</p>
<p><b>Unidad 2: Somos artifices de la Creación.</b></p> <p>1. Colaboradores de Dios en la Creación</p> <p>2. Cuidando la «casa común»</p>	<p>1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	<p>1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. – 50%</p> <p>1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. – 50%</p>
<p><b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b></p>		
<p><b>Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.</b></p> <p>1. Dios se revela al ser humano</p> <p>2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros?</p> <p>3. Las personas responden a Dios con la fe</p>	<p>2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p>	<p>2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. – 50%</p> <p>2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. – 50%</p>

<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
--------------------------	--	------------------------

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
-------------------	--------------------------------	----------------------------------

**Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia**

<p><b>Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia.</b></p> <p>1. La Biblia es un libro muy especial</p> <p>2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano</p> <p>3. La Biblia es mucho más que palabras</p>	<p>2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. – 20%</p> <p>2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. – 20%</p> <p>2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. – 30%</p> <p>2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. – 30%</p>
---	--	--

**Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

<p><b>Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre.</b></p> <p>1. Dios se revela en Jesús</p> <p>2. La persona, imagen del Dios-Amor</p>	<p>3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. – 40%</p> <p>3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. – 30%</p> <p>3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. – 30%</p>
---	--	---

<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6 y 7</b>
-------------------------	--	------------------------

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
-------------------	--------------------------------	----------------------------------

**Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

<p><b>Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe.</b></p> <p>1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos</p> <p>2. El Credo resume la fe cristiana</p>	<p>3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. – 50%</p> <p>3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. – 50%</p>
<p><b>Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras.</b></p> <p>1. De lo pequeño nace algo grande</p> <p>2. En el nombre de Jesús</p> <p>3. De Palestina a los confines de la Tierra</p> <p>4. Una Iglesia universal</p>	<p>4.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>4.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. – 25%</p> <p>4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. – 25%</p> <p>4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. – 25%</p> <p>4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. – 25%</p>

### **Grado mínimo de consecución para superar la materia (2ºESO).**

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.
2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en el cuaderno de clase del alumno.

3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

- **Contenidos mínimos exigibles 2º ESO.**

1. La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.
2. El fundamento de la dignidad de la persona.
3. El ser humano colaborador de la creación de Dios.
4. La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.
5. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.
6. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.
7. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.
8. Las notas de la Iglesia.

## **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 3 º ESO (LOMCE).**

## **1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada uno de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

La religión es un hecho presente innegablemente en la humanidad y en nuestra sociedad, por eso la necesidad de un estudio sistemático para comprender nuestra historia y cultura gallegas que están conformadas por creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en los que la persona nació y que se denomina tradición.

Así, el currículo de Religión Católica contribuye a la educación integral del estudiante en esa necesidad pues responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, a la vez, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, es promovido el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado.

La libertad religiosa de personas y pueblos es reconocida por la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 y el Pacto internacional de los derechos civiles y políticos. Al mismo tiempo la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

El Acuerdo Internacional (hay otros tres firmados con las comunidades evangélica, judía y musulmana) que suscribió el Estado Español con la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979 como consecuencia de los Tratados internacionales de fecha anterior firmados por España, otorga (art. 6) la competencia para elaborar el currículo de la materia de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesial. Esta programación es desarrollada, consecuentemente, según las orientaciones de la Comisión Episcopal correspondiente que dispuso cuatro bloques de contenidos los cuáles se despliegan aquí en tres evaluaciones para cada uno de los niveles del centro.

## **2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

La ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa de 2013 modifica la ley anterior respecto de los criterios de evaluación y la medición de los niveles de competencia que alcanzan los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por mandato de esta ley la Conferencia Episcopal Española ha revisado también los criterios de evaluación y de calificación para la religión católica. A continuación explicitamos los contenidos, criterios de Evaluación y los estándares de aprendizaje que tendremos en cuenta a la hora de evaluar y calificar tanto la realización de los criterios de Evaluación como la adquisición de las competencias relacionadas con nuestra materia.

<b>Contenido</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
<p>La naturaleza humana desea el infinito</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano</p>	<p>1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud</p> <p>2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos</p> <p>2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido</p>
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado</p> <p>El relato bíblico del pecado origina</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis</p>	<p>Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios</p> <p>2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual</p>

**Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo</p>	<p>1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. 1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas 2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo</p>
---	---	---

**Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia</li> <li>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo</li> <li>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia</li> <li>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa</li> <li>3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia</li> <li>3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</li> </ol>
---	---	---

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS**

El proceso de evaluación ha de dar cuenta del nivel de competencia que debe alcanzar el alumno en cada etapa educativa. Por ello se presentan a continuación los distintos estándares de aprendizaje, según se van a trabajar en 3º ESO, en relación con las competencias clave que deben alcanzar los alumnos en esta etapa.

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles	Competencias clave
<b>BLOQUE I</b>	
Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	<b>CL, CSC</b>



Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	AA, CSC, SIEE
Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD, SIEE, CEC
<b>BLOQUE II</b>	
Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CL, AA, CSC
Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CL, AA, SIEE, CEC
<b>BLOQUE III</b>	
Busca y selecciona biografías de conversos.	CL, CD
Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	CL, CSC, CEC
Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	CL, CD, AA, SIEE
<b>BLOQUE IV</b>	
Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	CL, AA, SIEE
Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	CL, CSC, CEC
Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales.	CL, AA, CEC
Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	CL, CSC, CEC

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Estándares de aprendizajes:** el alumnado deberá conseguir las competencias propias de su etapa, al menos en su nivel básico (imprescindible), para aprobar la asignatura. Con el fin de valorar este nivel de competencia se evaluará si el alumno/a ha alcanzado los estándares de aprendizaje previstos para la materia.

Los estándares están distribuidos por unidad didáctica y por evaluación. En cada evaluación se pondera el valor de los estándares atendiendo a si son básicos o evaluativos.

**Valores y Actitudes:** teniendo en cuenta que nuestra materia informa y forma sobre

valores y actitudes personales, sociales y culturales, se evaluará al alumnado en el proceso de aprendizaje y asimilación de estos valores y actitudes.

Las actitudes se evaluarán de modo continuo dando seguimiento al *aprovechamiento* de los alumnos en clase, su *participación* y *colaboración*, su *integración en el grupo*, su *responsabilidad* en las actividades y deberes encomendados y el *respeto y buena convivencia* en la clase y en el centro.

Las técnicas ordinarias para la evaluación de las actitudes serán la **observación continua** y las **entrevistas de seguimiento**. El instrumento de evaluación será el **registro de actitudes**.

**Ponderación:** en el resultado final de cada evaluación trimestral los diversos contenidos tienen el siguiente peso o valor:

- Conocimientos de base conceptual y contenidos referidos a destrezas: distribuidos entre los estándares de aprendizaje evaluados.
- Conocimientos referidos a actitudes y valores: distribuidos entre las actitudes a las que se da seguimiento en la evaluación continua.

La nota final de la materia es el resultado de una media de las tres evaluaciones.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

#### **a) En cuanto a la temporalización:**

##### EVALUACIÓN COMÚN

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación final común del mes de junio.

##### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no sólo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a continuación en el aula. Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignado, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, anuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos en los debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (Verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a aparejar y de selección múltiple). Exposición de un tema.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE 3ºESO</b>	Observación sistemática	Producciones del alumno	Expresiones orales	Pruebas específicas
UNIDAD	40%	50%	10%	Cuando se suspende la unidad.

**CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

En caso de suspenso, la materia se recuperará con un trabajo (serie de actividades) que permita evaluar los estándares de aprendizaje, las competencias, los valores y las actitudes previstos para la materia. El profesor dará las pautas del trabajo en junio y se entregará en las fechas de evaluación de septiembre (actualmente extraordinaria de junio).

Si se suspende una evaluación trimestral, también puede recuperarse haciendo el trabajo correspondiente a los contenidos de dicha evaluación.

En el caso de pasar de curso y tener la materia de Religión suspendida el profesor presentará al alumno un breve dossier con actividades que deberá presentar el día indicado. Con este dossier, siempre que se realice bien, el alumno superará la materia.

### **Materiales curriculares y recursos didácticos.**

A lo largo del curso trabajaremos con materiales digitales y fotocopias.

En las unidades didácticas se hace referencia a otros recursos útiles en cada una de ellas.

## **3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

Nos proponemos programar y realizar las clases de religión de manera que ayudemos a los alumnos y alumnas a:

- a) **Conocer:** Conocer mejor la fe y la moral católica en el contexto cultural actual.
- b) **Edificar:** Aportar todo lo que podamos para que los alumnos y alumnas maduren como personas, y los que se profesen católicos, crezcan en su fe;
- c) **Compartir:** crear espacios en los que las experiencias humanamente edificantes puedan conocerse y compartirse, de manera que sirvan de motivación al mismo tiempo que den herramientas para la maduración humana y cristiana de los alumnos y alumnas.

## **OPCIONES METODOLÓGICAS**

***El/la alumno/a protagonista del aprendizaje:*** Una metodología activa en la que el alumno/a, con las distintas actividades propuestas y facilitadas por el profesor, vaya viviendo en primera persona el proceso de aprendizaje.

***El desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos y alumnas:*** Optamos también por explotar al máximo el potencial humano de nuestros alumnos ayudándolos a desarrollarse como personas. En este sentido propondremos actividades y proyectos desde la visión de las inteligencias múltiples.

***El aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo:*** Una de las opciones de nuestra clase es fomentar el trabajo en grupos cooperativos como una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

## **ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES**

Al principio de cada tema el profesor realizará una introducción al mismo mediante un esquema, procurando exponer lo fundamental del tema. A continuación, se propondrán las distintas actividades con las que los alumnos trabajarán y profundizarán en el tema.

Cada unidad didáctica se desarrollará en 3-4 semanas de clase (3-4 sesiones), lo que permitirá una exposición del tema en sus principales aspectos y la concreción de los contenidos en las distintas actividades.

*Entre las actividades que se propondrán a los alumnos/as están:*

- Presentaciones digitales-interactivas correspondientes a los distintos contenidos de las unidades didácticas, según se distribuyan, apoyados por el trabajo en el aula, la biblioteca y aula multimedia.
- Trabajos de grupo en aula multimedia y trabajo individual en el aula para el desarrollo de las unidades didácticas.
- Debates y puestas en común, desde el trabajo grupal, desde la utilización de diferentes recursos didáctico: internet, presentaciones audiovisuales (pp, prezi y otros) correspondientes a las unidades didácticas, otros materiales y documentación como: libro de texto, biografías, periódicos, Biblia...

·Lecturas individuales de textos: documentos eclesiales, como las Encíclicas y exhortaciones Apostólicas, o artículos breves facilitados por el profesor. Estas actividades irán acompañadas con tareas a realizar en casa o en el aula para profundizar o ampliar los temas.

· Enseñanza y transmisión de valores a través de “Valores en el Cine”, que se concreta en la visualización de películas o escenas de películas, comentario y debate entre los alumnos y posterior realización de una redacción donde el alumno/a aprenderá a expresarse no solo oralmente sino por escrito con creatividad y con el objeto de desarrollar la capacidad de reflexión.

·En la medida de lo posible se llevará a cabo alguna salida del centro para conocer in situ realidades tratadas en la asignatura, lugares como: centros solidarios; parroquias, templos católicos; espacios sagrados de otras creencias; lugares u obras de interés artístico o cultural relacionados con la materia.

### **LÍNEAS METODOLÓGICAS GENERALES PARA LA MATERIA**

- a) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- b) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo de la asignatura.
- c) Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan frente a su **aprendizaje mecánico**. Es importante que el alumno relacione los nuevos contenidos religiosos con los conocimientos que ya tiene, los contraste y saque conclusiones sobre sus creencias.
- d) Se propician oportunidades para poder **analizar, criticar y expresar** el punto de vista personal fomentando el **respeto** a otras posturas diferentes. Se presentan materiales que favorezcan el diálogo con el medio religioso y laico de la sociedad.

- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

#### 4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque I: <i>El sentido religioso del hombre</i></b>		

<p><b>Unidad 1: Nos hacemos preguntas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El deseo de felicidad.</li> <li>2. La necesidad de sentirse amado o amada.</li> <li>3. El ser humano busca a Dios.</li> <li>4. Formas de sufrimiento en el mundo.</li> <li>5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento.</li> <li>6. La Biblia en la cultura europea.</li> </ol>	<p><b>Unidad 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</li> <li>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</li> <li>3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano.</li> <li>4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.</li> </ol>	<p><b>Unidad 1</b></p> <p>I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) – 30%</p> <p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) – 30%</p> <p>I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC) – 10%</p> <p>I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE) – 20%</p> <p>I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC) – 20%</p>
<p><b>Unidad 2: Las religiones ofrecen respuestas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El hinduismo: el <i>karma</i> y la reencarnación.</li> <li>2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana.</li> <li>3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación.</li> <li>4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología.</li> <li>5. La <i>New Age</i>: principios fundamentales.</li> <li>6. Las sectas: características comunes.</li> <li>7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento.</li> </ol>	<p><b>Unidad 2</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano.</li> <li>6. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida.</li> <li>7. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final.</li> <li>8. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y</li> </ol>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>I.5.1 Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC) – 25%</p> <p>I.6.1 Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC) – 20%</p> <p>I.7.1 Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC) – 20%</p> <p>I.7.2 Reconoce la resurrección de</p>



<b>Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p><b>Unidad 3: Las personas son libres de colaborar con Dios</b></p> <p>1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis.</p> <p>2. Las consecuencias del pecado.</p> <p>3. En qué consiste la ruptura con Dios.</p> <p>4. En qué consiste la ruptura con los demás.</p> <p>5. La vocación es una llamada de Dios.</p> <p>6. La respuesta a la llamada de Dios.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p> <p>3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios.</p> <p>4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC) – 20%</p> <p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC) – 40%</p> <p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC) – 20%</p> <p>II. 4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC) – 20%</p>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<p><b>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b></p> <p><b>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b></p>		

<p><b>Unidad 4: <i>El encuentro con Jesús transforma</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jesús sale al encuentro de las personas.</li> <li>2. Quién es Zaqueo.</li> <li>3. El encuentro de Jesús con Zaqueo.</li> <li>4. El cambio de vida de Zaqueo.</li> <li>5. Quién es Nicodemo.</li> <li>6. El encuentro de Jesús con Nicodemo.</li> <li>7. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús.</li> <li>8. Quién es María Magdalena.</li> <li>9. El encuentro de Jesús con María Magdalena.</li> <li>10. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles.</li> <li>11. Quién es Pablo de Tarso.</li> <li>12. El encuentro de Jesús con Pablo.</li> <li>13. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</li> <li>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> <li>3. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso.</li> <li>4. Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD) – 20%</p> <p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC) – 20%</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE) – 20%</p> <p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC) – 20%</p> <p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC) – 20%</p>
<p><b>Unidad 5: <i>La Iglesia es un lugar de encuentro</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús.</li> <li>2. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal.</li> <li>3. La Iglesia como espacio de encuentro.</li> <li>4. La Iglesia como comunidad de fe.</li> <li>5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</li> <li>6. La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</li> </ol>	<p><b>Unidad 5</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</li> <li>6. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</li> <li>7. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo.</li> <li>8. Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar</li> </ol>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE) – 20%</p> <p>III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC) – 20%</p> <p>III.7.1 Identifica y describe</p>

<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6 y 7</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>
<b>Bloque IV: <i>Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i></b>		

<p><b>Unidad 6: Los cristianos se comprometen</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los grandes retos de la sociedad actual.</li> <li>2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad.</li> <li>3. Rasgos del compromiso cristiano.</li> <li>4. Iniciativas de evangelización.</li> <li>5. La pobreza y la pobreza evangélica.</li> <li>6. Jesús se acerca a los pobres.</li> <li>7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús.</li> <li>8. Quién es el Padre Ángel.</li> <li>9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo.</li> <li>10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> <li>2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano.</li> <li>3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos.</li> <li>4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC) – 25%</p> <p>IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC) – 25%</p> <p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE) – 25%</p> <p>IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC) – 25%</p>
<p><b>Unidad 7: La fe impregna nuestra cultura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La propuesta de valores cristianos.</li> <li>2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial.</li> <li>3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias.</li> <li>4. Análisis de una obra de arte.</li> <li>5. La belleza de la fe cristiana en el arte.</li> <li>6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música.</li> <li>7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</li> </ol>	<p><b>Unidad 7</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos.</li> <li>6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</li> <li>7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual.</li> <li>8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</li> </ol>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC) – 30%</p> <p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC) – 20%</p> <p>IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC) – 20%</p> <p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter</p>

### **Grado mínimo de consecución para superar la materia (3ºESO).**

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.
2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en el cuaderno de clase del alumno.
3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

- **Contenidos mínimos exigibles 3º ESO.**

1. Preguntas sobre la vida y la muerte. Ritos y ceremonias primitivas. En los orígenes de la religión. El deseo de felicidad. Las preguntas de la vida. Felicidad y realización personal.
2. Las dificultades de la vida humana. La Biblia recoge nuestros interrogantes. El relato del paraíso. Riesgo y grandeza de nuestra libertad. El mal en la vida humana. La raíz del pecado. Cuando el mal nos supera. La ayuda de Dios. Jesús el corazón misericordioso del Padre.
3. Elegir. Construirse a sí mismo. La conciencia. Los valores, las normas. Buscar el bien.
4. Seguir a Jesús. La vida moral del discípulo. El mandamiento más importante. Las bienaventuranzas.
5. Transformarse en discípulos. Los discípulos. Los apóstoles. Pablo de Tarso. Anunciar el evangelio. Una nueva forma de vivir.
6. El siglo de hierro. Una época oscura y un cisma. El impulso renovador. Nuevas sensibilidades espirituales. Nuevos tiempos nuevos impulsos. La espiritualidad. Conflictos y decadencia de la cristiandad frente al islam. Tensiones y divisiones internas.
7. Cristianos felices. Los santos. José y María: la familia en la que creció Jesús. María, madre de Jesús, madre del cristiano. María, la primera creyente.

## **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 4 ° ESO (LOMCE).**

### **1.- INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada uno de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

La religión es un hecho presente innegablemente en la humanidad y en nuestra sociedad, por eso la necesidad de un estudio sistemático para comprender nuestra historia y cultura gallegas que están conformadas por creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad

de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en los que la persona nació y que se denomina tradición.

Así, el currículo de Religión Católica contribuye a la educación integral del estudiante en esa necesidad pues responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, a la vez, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, es promovido el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado.

La libertad religiosa de personas y pueblos es reconocida por la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 y el Pacto internacional de los derechos civiles y políticos. Al mismo tiempo la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

El Acuerdo Internacional (hay otros tres firmados con las comunidades evangélica, judía y musulmana) que suscribió el Estado Español con la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979 como consecuencia de los Tratados internacionales de fecha anterior firmados por España, otorga (art. 6) la competencia para elaborar el currículo de la materia de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesial. Esta programación es desarrollada, consecuentemente, según las orientaciones de la Comisión Episcopal correspondiente que dispuso cuatro bloques de contenidos los cuáles se despliegan aquí en tres evaluaciones para cada uno de los niveles del centro.

## **2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

La ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa de 2013 modifica la ley anterior respecto de los criterios de evaluación y la medición de los niveles de competencia que alcanzan los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por mandato de esta ley la Conferencia Episcopal Española ha revisado también los criterios de evaluación y de calificación para la religión católica. A continuación explicitamos los contenidos, criterios de Evaluación y los estándares de aprendizaje que tendremos en cuenta a la hora de evaluar y calificar tanto la realización de los criterios de Evaluación como la adquisición de las competencias relacionadas con nuestra materia.

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
-------------------	--------------------------------	---

Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
<p>Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.</p> <p>Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.</p>	<p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.</p> <p>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
<p>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.</p> <p>La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.</p>	<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p> <p>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		



<p>La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</p>	<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.</p>
<p>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</p>		

<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</li> <li>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</li> <li>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</li> <li>1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</li> <li>1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</li> <li>2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</li> <li>2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</li> <li>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</li> <li>3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</li> </ol>
---	---	--

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS**

El proceso de evaluación ha de dar cuenta del nivel de competencia que debe alcanzar el alumno en cada etapa educativa. Por ello se presentan a continuación los distintos estándares de aprendizaje, según se van a trabajar en 4º ESO, en relación con las competencias clave que deben alcanzar los alumnos en esta etapa.

<b>Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles</b>	<b>Competencias clave</b>
1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<b>CL, CD, AA, CEC</b>
1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	<b>CL, AA, CEC</b>
2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	<b>CL, AA</b>
2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	<b>CL, CSC, SIEE, CEC</b>
1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	<b>AA, CEC</b>
1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	<b>AA, SIEE</b>
2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	<b>CL, CEC</b>
2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	<b>AA, CSC</b>
1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	<b>CL, AA</b>
2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	<b>CL, CSC</b>
2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	<b>CL, CSC, SIEE</b>
1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	<b>CL, AA, SIEE, CEC</b>
1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	<b>AA, CSC, SIEE</b>
1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	<b>AA, CSC, CEC</b>
2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	<b>CL, AA, CSC</b>
2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	<b>AA, CSC, CEC</b>
2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	<b>CL, SIEE, CEC</b>
3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	<b>CL, CD, CSC, SIEE, CEC</b>

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Estándares de aprendizajes:** el alumnado deberá conseguir las competencias propias de su etapa, al menos en su nivel básico (imprescindible), para aprobar la asignatura. Con el fin de valorar este nivel de competencia se evaluará si el alumno/a ha alcanzado los estándares de aprendizaje previstos para la materia.

Los estándares están distribuidos por unidad didáctica y por evaluación. En cada evaluación se pondera el valor de los estándares atendiendo a si son básicos o evaluativos.

**Valores y Actitudes:** teniendo en cuenta que nuestra materia informa y forma sobre valores y actitudes personales, sociales y culturales, se evaluará al alumnado en el proceso de aprendizaje y asimilación de estos valores y actitudes.

Las actitudes se evaluarán de modo continuo dando seguimiento al ***aprovechamiento*** de los alumnos en clase, su ***participación*** y ***colaboración***, su ***integración en el grupo***, su ***responsabilidad*** en las actividades y deberes encomendados y el ***respeto y buena convivencia*** en la clase y en el centro.

Las técnicas ordinarias para la evaluación de las actitudes serán la **observación continua** y las **entrevistas de seguimiento**. El instrumento de evaluación será el **registro de actitudes**.

**Ponderación:** en el resultado final de cada evaluación trimestral los diversos contenidos tienen el siguiente peso o valor:

- Conocimientos de base conceptual y contenidos referidos a destrezas: distribuidos entre los estándares de aprendizaje evaluados.
- Conocimientos referidos a actitudes y valores: distribuidos entre las actitudes a las que se da seguimiento en la evaluación continua.

La nota final de la materia es el resultado de una media de las tres evaluaciones.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos

fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

**a) En cuanto a la temporalización:**

**EVALUACIÓN COMÚN**

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación final común del mes de junio.

**EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no sólo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a continuación en el aula. Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignado, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, anuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos en los debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (Verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a aparejar y de selección múltiple). Exposición de un tema.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE 4°ESO</b>	Observación sistemática	Producciones del alumno	Expresiones orales	Pruebas específicas
UNIDAD	40%	50%	10%	Cuando se suspende la unidad.

### **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

En caso de suspenso, la materia se recuperará con un trabajo (serie de actividades) que permita evaluar los estándares de aprendizaje, las competencias, los valores y las actitudes previstos para la materia. El profesor dará las pautas del trabajo en junio y se entregará en las fechas de evaluación de septiembre (actualmente extraordinaria de junio).

Si se suspende una evaluación trimestral, también puede recuperarse haciendo el trabajo correspondiente a los contenidos de dicha evaluación.

En el caso de pasar de curso y tener la materia de Religión suspendida el profesor presentará al alumno un breve dossier con actividades que deberá presentar el día indicado. Con este dossier, siempre que se realice bien, el alumno superará la materia.

### **Materiales curriculares y recursos didácticos.**

A lo largo del curso trabajaremos con materiales digitales y fotocopias.

En las unidades didácticas se hace referencia a otros recursos útiles en cada una de ellas.

## **3.- OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

Nos proponemos programar y realizar las clases de religión de manera que ayudemos a los alumnos y alumnas a:

- a) **Conocer:** Conocer mejor la fe y la moral católica en el contexto cultural actual.
- b) **Edificar:** Aportar todo lo que podamos para que los alumnos y alumnas maduren como personas, y los que se profesen católicos, crezcan en su fe;

- c) **Compartir:** crear espacios en los que las experiencias humanamente edificantes puedan conocerse y compartirse, de manera que sirvan de motivación al mismo tiempo que den herramientas para la maduración humana y cristiana de los alumnos y alumnas.

### **OPCIONES METODOLÓGICAS**

***El/la alumno/a protagonista del aprendizaje:*** Una metodología activa en la que el alumno/a, con las distintas actividades propuestas y facilitadas por el profesor, vaya viviendo en primera persona el proceso de aprendizaje.

***El desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos y alumnas:*** Optamos también por explotar al máximo el potencial humano de nuestros alumnos ayudándolos a desarrollarse como personas. En este sentido propondremos actividades y proyectos desde la visión de las inteligencias múltiples.

***El aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo:*** Una de las opciones de nuestra clase es fomentar el trabajo en grupos cooperativos como una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

### **ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES**

Al principio de cada tema el profesor realizará una introducción al mismo mediante un esquema, procurando exponer lo fundamental del tema. A continuación, se propondrán las distintas actividades con las que los alumnos trabajarán y profundizarán en el tema.

Cada unidad didáctica se desarrollará en 3-4 semanas de clase (3-4 sesiones), lo que permitirá una exposición del tema en sus principales aspectos y la concreción de los contenidos en las distintas actividades.

*Entre las actividades que se propondrán a los alumnos/as están:*

- Presentaciones digitales-interactivas correspondientes a los distintos contenidos de las unidades didácticas, según se distribuyan, apoyados por el trabajo en el aula, la biblioteca y aula multimedia.
  
- Trabajos de grupo en aula multimedia y trabajo individual en el aula para el desarrollo de las unidades didácticas.

· Debates y puestas en común, desde el trabajo grupal, desde la utilización de diferentes recursos didáctico: internet, presentaciones audiovisuales (pp, prezi y otros) correspondientes a las unidades didácticas, otros materiales y documentación como: libro de texto, biografías, periódicos, Biblia...

· Lecturas individuales de textos: documentos eclesiales, como las Encíclicas y exhortaciones Apostólicas, o artículos breves facilitados por el profesor. Estas actividades irán acompañadas con tareas a realizar en casa o en el aula para profundizar o ampliar los temas.

· Enseñanza y transmisión de valores a través de “Valores en el Cine”, que se concreta en la visualización de películas o escenas de películas, comentario y debate entre los alumnos y posterior realización de una redacción donde el alumno/a aprenderá a expresarse no solo oralmente sino por escrito con creatividad y con el objeto de desarrollar la capacidad de reflexión.

· En la medida de lo posible se llevará a cabo alguna salida del centro para conocer in situ realidades tratadas en la asignatura, lugares como: centros solidarios; parroquias, templos católicos; espacios sagrados de otras creencias; lugares u obras de interés artístico o cultural relacionados con la materia.

### **LÍNEAS METODOLÓGICAS GENERALES PARA LA MATERIA**

- a) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- b) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo de la asignatura.
- c) Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan frente a su **aprendizaje mecánico**. Es importante que el alumno relacione los nuevos contenidos religiosos con los conocimientos que ya tiene, los contraste y saque conclusiones sobre sus creencias.



- d) Se propician oportunidades para poder **analizar, criticar y expresar** el punto de vista personal fomentando el **respeto** a otras posturas diferentes. Se presentan materiales que favorezcan el diálogo con el medio religioso y laico de la sociedad.
- e) Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

#### 4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

PRIMER TRIMESTRE		UDS. 1, 2, 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque I. El sentido religioso del hombre</b>		
<b>Unidad 1: LAS RELIGIONES SON PROPUESTAS DE SENTIDO</b>  -Nuestra vida está llena de interrogantes.  -Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.  -Las religiones son muy diversas.  -La religión propone una vida comprometida con los demás.	<b>Unidad 1</b>  1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	<b>Unidad 1</b>  1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. – 50%  1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. – 50%
<b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		

<p><b>Unidad 2: DIOS SE DA A CONOCER EN LA HISTORIA</b></p> <p>-Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia.</p> <p>-Jesús es la Revelación definitiva de Dios.</p> <p><b>Unidad 3: DIOS ES SIEMPRE FIEL CON LAS PERSONAS</b></p> <p>-La fidelidad de Dios a la Alianza con el ser humano.</p> <p>-El Dios de la Alianza.</p> <p>-La fidelidad es vivir en el amor.</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p><b>Unidad 3</b></p> <p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. – 50%</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones. –50%</p> <p><b>Unidad 3</b></p> <p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. – 60%</p> <p>1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. – 40%</p>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades 4, 5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		

<p><b>Unidad 4: JESÚS ES EL SERVIDOR DE DIOS</b></p> <p>-La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.</p> <p>-La esperanza mesiánica.</p> <p>-Jesús es el Mesías.</p> <p><b>Unidad 5: JESÚS LLAMA A COLABORAR EN SU MISIÓN</b></p> <p>-La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</p> <p>-Ser testigos de Jesús hoy.</p>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. – 50%</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. – 50%</p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. – 35%</p> <p>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. – 35%</p> <p>2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. – 30%</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades 6, 7</b>
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		

<p><b>Unidad 6: SER CRISTIANO ES VIVIR EN PLENITUD</b></p> <p>-La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>-La persona, un ser en construcción.</p> <p>-Ser cristiano: una manera de vivir.</p> <p>-Es importante amar bien.</p>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad. – 50%</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. – 25%</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. – 25%</p>
<p><b>Unidad 7: LA IGLESIA CONSTRUYE LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR</b></p> <p>-Jesús, la autoridad como servicio.</p> <p>-La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>-La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. – 20%</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. – 30%</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. – 30%</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. – 20%</p>

### **Grado mínimo de consecución para superar la materia (4ºESO).**

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.
2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en el cuaderno de clase del alumno.
3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

- **Contenidos mínimos exigibles 4º ESO.**

1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.
2. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de Yahveh.
3. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.
4. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. La autoridad eclesial al servicio de la verdad. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

# **CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1.º BACHILLERATO (LOMCE).**

## **1.- INTRODUCCIÓN.**

El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de Bachillerato que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a la autoridad religiosa, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo suscrito con el Estado español.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

De acuerdo con los preceptos indicados, la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la religión católica para el Bachillerato.

## **2.- RELIGIÓN CATÓLICA DE BACHILLERATO.**

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa

también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

*Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:*

- Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.
- Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.
- Reflexión crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.



- Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

### **3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

<b>Contenido</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 1: Antropología cristiana</b>		

<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. 2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</li> <li>3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura</li> <li>3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano</li> <li>4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones</li> </ol>
---	--	---

**Bloque 2. Doctrina Social de la Iglesia**

<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p>	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos</p>	<p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>
---	---	---

**Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe**

<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano</p>	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p> <p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.</p>
---	---	--

**Bloque 4. La Iglesia, generadora de cultura a lo largo de la historia**

<p>Significado del término y dimensiones de la cultura</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</li> <li>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</li> <li>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</li> <li>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</li> <li>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</li> <li>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</li> </ol>
--	--	--

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS**

El proceso de evaluación ha de dar cuenta del nivel de competencia que debe alcanzar el alumno en cada etapa educativa. Por ello se presentan a continuación los distintos estándares de aprendizaje, según se van a trabajar en ° ESO, en relación con las competencias clave que deben alcanzar los alumnos en esta etapa.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			C L	CM CT	C D	A A	CS C	SI EE	CE C
RE1.1.1	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	B	X					X	X
RE1.2.1	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	B	X			X			X
RE1.3.1	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	I	X		X	X	X		
RE1.3.2	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	I	X	X	X	X	X		X
RE1.4.1	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	A	X					X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	A	X			X	X		X

<b>RE2.2. 1</b>	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		
<b>RE2.3. 1</b>	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.1. 1</b>	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.2. 1</b>	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>B</b>		<b>X</b>		<b>X</b>			
<b>RE3.2. 2</b>	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.3. 1</b>	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>



RE3.3. 2	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	I	X	X			X	X
RE4.1. 1	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X		X
RE4.2. 1	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente	A	X		X		X	X
RE4.3. 1	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida labora	B				X	X	X
RE4.3. 2	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X		X

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Estándares de aprendizajes:** el alumnado deberá conseguir las competencias propias de su etapa, al menos en su nivel básico (imprescindible), para aprobar la asignatura. Con el fin de valorar este nivel de competencia se evaluará si el alumno/a ha alcanzado los estándares de aprendizaje previstos para la materia.

Los estándares están distribuidos por unidad didáctica y por evaluación. En cada evaluación se pondera el valor de los estándares atendiendo a si son básicos o evaluativos.

**Valores y Actitudes:** teniendo en cuenta que nuestra materia informa y forma sobre valores y actitudes personales, sociales y culturales, se evaluará al alumnado en el proceso de aprendizaje y asimilación de estos valores y actitudes.

Las actitudes se evaluarán de modo continuo dando seguimiento al *aprovechamiento* de los alumnos en clase, su *participación* y *colaboración*, su *integración en el grupo*, su *responsabilidad* en las actividades y deberes encomendados y el *respeto y buena convivencia* en la clase y en el centro.

Las técnicas ordinarias para la evaluación de las actitudes serán la **observación continua** y las **entrevistas de seguimiento**. El instrumento de evaluación será el **registro de actitudes**.

**Ponderación:** en el resultado final de cada evaluación trimestral los diversos contenidos tienen el siguiente peso o valor:

- Conocimientos de base conceptual y contenidos referidos a destrezas: distribuidos entre los estándares de aprendizaje evaluados.
- Conocimientos referidos a actitudes y valores: distribuidos entre las actitudes a las que se da seguimiento en la evaluación continua.

La nota final de la materia es el resultado de una media de las tres evaluaciones.

#### **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

#### **a) En cuanto a la temporalización:**

##### EVALUACIÓN COMÚN

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación final común del mes de junio.

##### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no sólo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y

digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a continuación en el aula. Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignado, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, anuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos en los debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (Verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a aparejar y de selección múltiple). Exposición de un tema.

<i>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</i>	Observación sistemática	Producciones del alumno	Expresiones orales	Pruebas específicas
UNIDAD	40%	50%	10%	Cuando se suspende la unidad.

### **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

En caso de suspenso, la materia se recuperará con un trabajo (serie de actividades) que permita evaluar los estándares de aprendizaje, las competencias, los valores y las actitudes previstos para la materia. El profesor dará las pautas del trabajo en junio y se entregará en las fechas de evaluación de septiembre (actualmente extraordinaria de junio).

Si se suspende una evaluación trimestral, también puede recuperarse haciendo el trabajo correspondiente a los contenidos de dicha evaluación.

En el caso de pasar de curso y tener la materia de Religión suspendida el profesor presentará al alumno un breve dossier con actividades que deberá presentar el día indicado. Con este dossier, siempre que se realice bien, el alumno superará la materia.

#### **4. - OBJETIVOS METODOLÓGICOS**

Nos proponemos programar y realizar las clases de religión de manera que ayudemos a los alumnos y alumnas a:

- **Conocer:** Conocer mejor la fe y la moral católica en el contexto cultural actual.
- **Edificar:** Aportar todo lo que podamos para que los alumnos y alumnas maduren como personas, y los que se profesen católicos, crezcan en su fe;
- **Compartir:** crear espacios en los que las experiencias humanamente edificantes puedan conocerse y compartirse, de manera que sirvan de motivación al mismo tiempo que den herramientas para la maduración humana y cristiana de los alumnos y alumnas.

#### **OPCIONES METODOLÓGICAS**

***El/la alumno/a protagonista del aprendizaje:*** Una metodología activa en la que el alumno/a, con las distintas actividades propuestas y facilitadas por el profesor, vaya viviendo en primera persona el proceso de aprendizaje.

***El desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos y alumnas:*** Optamos también por explotar al máximo el potencial humano de nuestros alumnos ayudándolos a desarrollarse como personas. En este sentido propondremos actividades y proyectos desde la visión de las inteligencias múltiples.

***El aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo:*** Una de las opciones de nuestra clase es fomentar el trabajo en grupos cooperativos como una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

### **ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES**

Al principio de cada tema el profesor realizará una introducción al mismo mediante un esquema, procurando exponer lo fundamental del tema. A continuación, se propondrán las distintas actividades con las que los alumnos trabajarán y profundizarán en el tema.

Cada unidad didáctica se desarrollará en 4 - 5 semanas de clase (8-10 sesiones), lo que permitirá una exposición del tema en sus principales aspectos y la concreción de los contenidos en las distintas actividades.

Entre las actividades que se propondrán a los alumnos/as están:

- Presentaciones digitales-interactivas correspondientes a los distintos contenidos de las unidades didácticas, según se distribuyan, apoyados por el trabajo en el aula, la biblioteca y aula multimedia.
- Trabajos de grupo en aula multimedia y trabajo individual en el aula para el desarrollo de las unidades didácticas.
- Debates y puestas en común, desde el trabajo grupal, desde la utilización de diferentes recursos didáctico: internet, presentaciones audiovisuales (pp, prezi y otros) correspondientes a las unidades didácticas, otros materiales y documentación como: libro de texto, biografías, periódicos, Biblia...
- Lecturas individuales de textos: documentos eclesiales, como las Encíclicas y exhortaciones Apostólicas, o artículos breves facilitados por el profesor. Estas actividades irán acompañadas con tareas a realizar en casa o en el aula para profundizar o ampliar los temas.
- Enseñanza y transmisión de valores a través de “Valores en el Cine”, que se concreta en la visualización de películas o escenas de películas, comentario y debate entre los alumnos y posterior realización de una redacción donde el alumno/a aprenderá a expresarse no solo oralmente sino por escrito con creatividad y con el objeto de desarrollar la capacidad de reflexión.
- En la medida de lo posible se llevará a cabo alguna salida del centro para conocer in situ realidades tratadas en la asignatura, lugares como: centros solidarios; parroquias, templos católicos; espacios sagrados de otras

creencias; lugares u obras de interés artístico o cultural relacionados con la materia.

### **LÍNEAS METODOLÓGICAS GENERALES PARA LA MATERIA**

Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.

Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias básicas y específicas por medio del trabajo de la asignatura.

Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan frente a su **aprendizaje mecánico**. Es importante que el alumno relacione los nuevos contenidos religiosos con los conocimientos que ya tiene, los contraste y saque conclusiones sobre sus creencias.

Se propician oportunidades para poder **analizar, criticar y expresar** el punto de vista personal fomentando el **respeto** a otras posturas diferentes. Se presentan materiales que favorezcan el diálogo con el medio religioso y laico de la sociedad.

Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

## **5. - UNIDADES DIDÁCTICAS.**

### **PRIMERA EVALUACIÓN.**

## Unidad 1: La dimensión religiosa

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p>El hombre es un ser religioso que busca un sentido a la vida a través de preguntas y respuestas universales. Dimensión personal de la experiencia religiosa.</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Introducción al recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p>	<p>1.Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2.C o m p a r a r manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3.Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para distinguir la verdad.</p>	<p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (CL) (SIEE) (CEC) – 30%</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC) – 40%</p> <p>3.1. Identifica, a través de fuentes, los distintos métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. (CL) (CD) (CMCT) (CSC) (CEC) (AA) – 30%</p>

## Unidad 2: La persona, un misterio

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p>	<p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. (CD) (AA) (CSC) – 20%</p> <p>1.2. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (CL) (AA) (CSC) – 20%</p> <p>1.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT) – 20%</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de las respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC) – 20%</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i>, <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i>. Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (SIEE) (CEC) – 20%</p>



## SEGUNDA EVALUACIÓN.

### **Unidad 3: Fe, razón y ciencia**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre la ciencia y la ética.</p>	<p>1. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p> <p>2. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>3. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>4. Ser consciente de la necesidad de la relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>1.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo y el laicismo y las contrasta con la respuesta de salvación que ofrecen las religiones. (CL) (SIEE) (CEC) – 25%</p> <p>2.1. Identifica, por medio de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en filosofía, teología, ciencia y técnica. Distingue los aspectos de la realidad que permite conocer cada método. (CL) (CMCT) (AA) (CSC) (CEC) – 25%</p> <p>3.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del universo y distingue que no proviene del caos o el azar. (CMT) (AA) – 10%</p> <p>3.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre los casos de Galileo, Miguel Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. (CL) (CMCT) (CSC) (CEC) – 10%</p> <p>4.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC) (CEC) – 20%</p> <p>4.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (CL) (CD) (CSC) (CEC) – 10%</p>

## Unidad 4: Vivir como cristianos

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>El misterio de la persona humana, fundamento de su dignidad.</p> <p>Introducción a los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p>	<p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad humana a su condición de creatura. (CL) (CD) (AA) (CSC) – 20%</p> <p>1.2. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC) (CEC) – 20%</p> <p>2.1. Elabora una definición personal de los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CD) (CSC) – 20%</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i>, <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i>. Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) – 20%</p> <p>2.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT) – 20%</p>

### TERCERA EVALUACIÓN.

#### **Unidad 5: Construyendo un mundo nuevo**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia.  Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia.  2. Identificar la dignidad humana como clave para la convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.  3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX, estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina Social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) – 80%  2.1. Elabora una definición personal sobre los términos <i>legal</i> , <i>ético</i> y <i>moral</i> . Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CD) (CSC) – 10%  3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común</i> , <i>destino universal de los bienes</i> y <i>subsidiariedad</i> . Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) – 10%

## Unidad 6: La fe en diálogo con la cultura

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura.</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término <i>cultura</i>.</p> <p>2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (CL) (AA) (CEC) – 30%</p> <p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde los compara críticamente. (CL) (CD) (CSC) (CEC) – 20%</p> <p>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (AA) (CSC) (CEC) – 30%</p> <p>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. (CL) (CD) (AA) (CEC) – 20%</p>

### Grado mínimo de consecución para superar la materia (1º Bachillerato).

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente,

que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.

2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en el cuaderno de clase del alumno.

3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

- **Contenidos mínimos exigibles 1º Bachillerato.**

1.- La búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano. El ser humano, imagen y semejanza de Dios.

2.- Los Humanismos como respuesta al sentido de la vida.

3.- La Religión como propuesta del sentido de la vida. Las religiones en el mundo.

4.- La cuestión social. Principios y valores de la Doctrina Social de la Iglesia.

5.- Relación entre la razón, la ciencia y la fe.

6.- Ética y moral cristiana

7.- Cultura y fe. Diálogo religioso.

• **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, CURSO 2018- 2019**

**1º ESO:** Salida a Barbatona - Sigüenza en el mes de mayo. El precio todavía no está determinado.

**1º ESO:** Visita a la iglesia de Alovera en la segunda o tercera evaluación.

**1º ESO:** Visitar la residencia Juan Pablo II de Alovera. Se propone que los alumnos puedan visitar el centro, al menos, una vez por trimestre.

**2º ESO:** Visitar la población de Pastrana en el segundo trimestre. El precio todavía no está determinado.

**3º ESO:** Visitar la localidad de Molina de Aragón en el segundo trimestre. El precio todavía no está determinado.

**4º ESO:** Visitar la ciudad de Alcalá de Henares en el segundo o tercer trimestre. El precio todavía no está determinado.

**1º BACHILLERATO:** Visitar la ciudad de Toledo en el segundo trimestre. El precio todavía no está determinado.

Durante el mes de diciembre: realización de postales navideñas para llevarlas a la residencia de mayores del municipio y recogida de alimentos para donarlos al banco de alimentos.

Se montará el Belén navideño. Los alumnos participaran en su montaje. Se realizará la primera semana de diciembre.

Celebrar el día de los Derechos Humanos. Los alumnos de primero y segundo de la ESO realizaran una postal reflejando alguno de los artículos de la carta.

Día de San Antonio Abad, mes de enero. Patrono de los animales. Recogida de pienso, botes de comida y otros elementos para donarlos a algún albergue de animales del municipio. Se podría colocar un mural en el pasillo y cada niño pegar una foto de su mascota. Apoyar activamente la protección de los animales.

Mercadillo solidario en el segundo trimestre.

- Algunas de estas actividades podrán realizarse con otros departamentos del centro educativo. Además el departamento de Religión podrá colaborar y participar en actividades de otros departamentos.-